

A promotional poster for a circus performance. The background is a bright blue sky with white clouds. Three women in white lace outfits and large white wigs are suspended in the air by blue silks. One is in a horizontal pose on the left, one is upside down in the center, and one is vertical on the right. In the bottom left, a close-up of a woman with a large white wig and colorful makeup (green eye makeup, pink nose, pink lips) looks directly at the camera with a wide, toothy smile. The title 'Tentación Divina' is written in a large, black, decorative serif font, with a red apple replacing the letter 'o' in 'Tentación'. Below the title, the text 'Para calle y sala.' is written in a smaller, black, sans-serif font. At the bottom, the text 'Idea e interpretación: Maité Esteban' and 'Dirección: Maité Esteban y Rolando San Martín.' is written in a black, sans-serif font, followed by the website 'www.maiClown.com' in a larger, bold, black, sans-serif font.

Tentación Divina

Para calle y sala.

Idea e interpretación: Maité Esteban

Dirección: Maité Esteban y Rolando San Martín. www.maiClown.com

Mercurio es....

Un ángel irreverente, desafiante e inimputable!!!

EL ESPECTACULO

Mercurio es un ángel. ¿O más bien deberíamos decir... un espíritu inquieto, ávido de aprendizaje y emociones; aburrido y atrapado en el cielo???

Preocupadamente despreocupada, peligrosamente curiosa, sospechosamente ingenua y con una gran capacidad interpretativa... equivocada, pero interpretativa al fin, Mercurio baja por primera vez a la tierra en Misión Divina. ¿Cómo será este encuentro entre Mercurio y los Humanos? ¿Qué tentaciones y peligros y descubrimientos allí le esperan? ¿Cómo será su descubrimiento terrenal?

Mercurio es un ser sin vicios ni prejuicios suelto en este mundo, lleno de aventuras y tentaciones... **Y GANAS DE PROBARLO TODO!!!**

Espectáculo de teatro gestual, clown y aéreos.



El Espectáculo:

Clown gestual y Aéreos (*) todo público (**).
(* (puede de ser representado sin aéreos).
(**) (Versión ADULTOS disponible también)

Duración: 50 minutos.

1 artista

1 técnico de sonido y rigger.

Para calle o sala.

Ficha Artística:

Idea e interpretación: Maité Esteban Oliva
Dirección: Rolando San Martín y Maité Esteban.
Técnico de sonido: Fernando Terol García.
Diseño de luces: Compañía de la Luz.
Escenografía: Marta Mejías
Vestuario: Artlequin.
Diseño web: Luciana Castelli.

Enlace Video:

SALA: <https://vimeo.com/165954420>

CALLE: <https://vimeo.com/305454759>

Web: www.maiclow.com



Necesidades Técnicas:

CALLE:

1 Técnico de Luz y luces (si es exterior noche)
Espacio Escénico: 8x10 metros. Llano y con fondo cercano.
2/3 personas para levantar y bajar la estructura de aéreos.
Toma de luz.
Camerino

Montaje:
2 horas.

Desmontaje:
1 hora.

Una persona de la organización presente.

SALA:

1 Técnico de Luz y luces
Espacio escénico: el espectáculo se adapta a diferentes medidas de escenario y altura.

Montaje:
Con aéreos.
2 horas. (Entre la finalización del montaje y la actuación es necesario 1 hora y media de separación).

Sin aéreos: 1 hora.

Desmontaje:
2 horas.









MAITÉ ESTEBAN OLIVA

- Clown, actriz y acróbata aérea argentina. Comienza su formación actoral en Buenos Aires en el Instituto Río Abierto y en el Centro Cultural San Martín. En Madrid, Clown con Jesús Jarra, Lluna Albert, Hernán Gené, Gabriel Chamé y Walter Velázquez. Arte dramático en Estudio 3 con Agustín Bellusci y Fernando Orecchio, Armado de Rutinas Cómicas con Walter Velásquez, Danza con Michel Man, Circo en CARAMPA, E.M.C.A. en Alcorcón y curso anual de circo en la escuela de Circo-Teatro Charivari, donde se especializa en técnicas aéreas como telas, cuerda giratoria y trapecio. Danza Aérea en Argentina
- En 2002 crea su propia compañía MIRRUMBA con la cual trabaja realizando numerosos espectáculos de clown y aéreos hasta 2007.
- A partir de entonces, junto a Emilio Rodríguez José Artlequin, forma ARTLEQUIN, compañía con la cual trabaja hasta la actualidad en diversos montajes de circo teatro.
- **“Tentación Divina”**, unipersonal, obra de Clown y aéreos. Festivales de España, Austris, México, Argentina y Portugal:
 - RISA FEST. Puerto Madryn. Argentina.
 - BOLINA. Festival de Mujeres payasas Portugal.
 - FESTIVAL 3 DIAS DE FARNADULA. Gran Canaria.
 - CICLO MUJERES PAYASAS. Chapitó Lisboa.
 - FESTIVAL ANIMAJERTE. Jerte.
 - FESTIVAL CONKA STREET. Cuenca.
 - FESTIVAL DE CIRCO MYAU. Albendiego. **PREMIO DEL PÚBLICO**
 - FESTIVAL TRESPADERNE. Burgos. **PREMIO DEL JURADO.**
 - FESTIVAL MIRANDA DE EBRO.
 - FESTIVAL HAY MAS QUE CIRCO. Almería.
 - ARTE EN LACALLE LA ZUBIA. Granada.
 - FESTIVAL PAYASAS CIRC CRIC.

TENTACIÓN DIVINA

Espectáculo de Clown y Aéreos. Sala y Calle.

**ESPECTÁCULO EN GIRA PRIMER Y SEGUNDO SEMESTRE 2020
Y PRIMER SEMESTRE DE 2021 DE LA RED DE TEATROS DE
MADRID.**

CALENDARIO TEMPORADA 2019:

- 33rd Pflasterspektakel. LINZ, **AUSTRIA.**
- XXII FITEC FEST. INT. DE CALLE. **MADRID.**
- ARRUADA 2019. VILA REAL, **PORTUGAL.**
- CALDAS ANIMA, CALDAS, **PORTUGAL.**
- XXVII FESTIVAL TEATRO CÓMICO DA MAIA. **PORTUGAL.**
- TAC VALLADOLID. **VALLADOLID.**
- XXXVI MUESTRA INT TEATRO COMICO. CANGAS, **GALICIA.**
- FESTIVAL SIN TELON, **VALLADOLID.**
- 44º FESTIVAL DE TEATRO DE VILLACAÑAS. **TOLEDO.**
- FESTIVAL DE ARTES DE CALLE ELX AL CARRER, **ELCHE.**
- FESTIVAL A LA FRESCA, **MOLINA DE ARAGÓN.**
- MUESTRA INT DE TEATRO DE **PALENCIA.**
- FESTIVAL DE PAYASAS MUJERES CON NARICES. **BURGOS**

Premio Jurado. Festival Trespaderm
Premio del Público. Festival MYAU.
Guadalajara.



CONTACTO

Maité Esteban

(0034) 618096047

info@maiclownd.com

Web: www.maiclownd.com

Facebook:

www.facebook.com/maiclownd

